صاهبها ومديرها المنوولي 1521

عنوان المراسلة

حيقا صندوق البريد ١٤١

الرسائل لا ترد لاصحابها

تشرت او لم لنشر

صاحبها ومؤسسها المرحوم



الاشتراك ني حيفا وفلسطين غرش فلسطيني ٨٠ او عشروت شاناً الاعلانات پننق عليها مع الادارة

جر يدةعرببة حرة تصدر مرتين في الاسبوع موقلًا AZ-ZOUHOUR

(Propriétaire - Rédacteur : Jamil Bahri)

Haifa (Palestine) 22 Septembre 1930

الموافق ٢٨ ربيع الثاني سنة ١٣٤٩

حيفًا يوء الاثنين في ٢٣ ايلول سنة ١٩٣٠

لتكـــن فركيــة الجناية الفظيعة التي تمت باستشهال المغفور له المرحوم الاستان

أم لتكن فردية ، واتكن شخصية ، ولتحكن خصوصية، ولنكن ولتكن وان لا تكون أداة للنفرقة وواسطة لفصر عرى الاتحاد والتكاتف بين المسلمين والمسيحيين فيشمت بنا الاعداء ونخسر القضية الوطنية ويذهب جيادنا ادراج الرياح .

هذا ما يريده اصحاب الهيعايات والمآرب االشخصية فيشوشون الافكار بصراخع وكتاباتهم

ان كان في المجتمعات او على صفحات الجرائد ، فمنهم من يأول هذه أتوجه انظار الناس جميعاً اليه · وانها الجريمة او هذا الاستشهاد الى مسائل غرامية ومنهم الى ان. في الوسط |اي • الزهور » تستقز شعور السلمين اصبعاً يهودية لبحصل الحُلاف ولتحصل اللفرقة والبغضاء بين عنصر بن أفاطبة ، وتوسع الحُلاف بين ابناء

فان كان هذا او ذاك وان كان يراد من هذه الجرية ان تكون قردية خصوصية لا عمومية طائفية فلم اذاً هذا التشويش وهذه المظاهرات التي جرت يوم اوقف ذلك المدير المشتبه به وساعة افرج عنه بالكفالة ولماذا هذه التعديات التي جرت وتجري دائماً في كل ساعــة يتفرد فيها افراد مسلمون بافراد مسيحين ولم هذه التهديدات للسواقين وغيرهم لسبب أتهم الزهورسمم تقديرها لعواطقه وآلامه اهطوا شهادات صحيحة توحيها عليهم الانسانية والشرف والضمير ولوعلى الشديسدة وفجيمتسه العظس يغقد اعز الناس اليهم .

يقوم بهذه التمديات والمتهديدات في ساعة مجهولة من النهار واللبسيل المشهور بين وأن يسد القراغ الذسيت قوم ينكَّرون وجوههم بيستمنسهم وقاماتهم -ابنهما خوفًا من افتضاح اصرهم خلقه المرحوم وان يكون يقظًا منتبهاً وخوفا من معرفتهم

واذا اردنا أن تعدد ذلك فلا تسع صفحات الزهور على رحبها لان تسجل كل ما بجري من هذا الحصوص

اما قول جريدة اليرموك تحت عنوان عودة الرسيفة الرهور بانها اي « الرَّهُورِ » صدر اول عدد منها عالة صفحاتها بالسواد حداداً على المرحوم موَّسمها بمقالات ثارية أيشتم منها رائحة النفرقة والمداء رائحة ثقكت عرى الانحاد والثكائف بين المسلمين والنصارى وان لا يسم امام هذا الا ان_ أعلم الاتحاد والتكاتف وجاهد وناضل

جميل البحرى احد صاحبي الكتبة الوطنية وجريدة الزهور ومجلة ومطبعة الزهرة

في سبيلهما بمثل او باكثر مما جاهدت الت ولم يخدم يومأمامصلحته وطائلته وغايانه الخصوصيةكما خدم امته وبلاده ووطنه واقنى عمره كله وهو يناديومجاهد في سبيلها وما كان جزاو ٠٠ قد اغتبل اغتيالا من بدائية لمسائل كافهة لمآرب خصوصية ليوسع المجال لذلك الدافع الحنائن الذي تضريط معاهد كبير وجندي غيور فيحقل الوطن والقضية الوطنية وهذه الايدي ما هي الا ايدي

مسلمسة والدافع البهسا مسلمون والاشخاص الذين يريدون ارت يطمسوا هذه الجرية وهي في الهدهم مسلمون او غير السلمين المتزافين

واذاكانت البرموك لقدر عواطف وآلام صاحب الزهور الشديدة وفجيمته المظمى بفقد المرحوم شقيقه فاي شيُّ تريد حضرتها ال يسل الويد ن يأتي الى الجانين والى الدافعين الى الجر يمة ويأخذ ايديهم فيقبلها ويضمها على رأسه قائلًا بورك فبكر من ابطال شجمان ؛ لا شلت ايديكم ولا عاش من ببغضيرَ او يقول فيكم سوءاً ام انها تر يد ان يكيل المدح جزافاً لحم وان يقول ذهب شقيقي فلبيق لي الاتحاد ولتبق القضبة الوطنيةوان يترك الحبل على غاربه لاولئك الجناة اولئك السفلة الادنياء اولئك الذين لا دين لمم ولا ضمير يسرحون وبمرحون يتهددون هذا وير بطون لذاك ويتعدون على آخر ثم يقول لتكن الجر يمة فردية لبذهب دم شقبتي في سبيل الاتحاد خوفاً من تفكيك عراه ٠ هذا ما تريده البرموك وهذا مايريده المملمون

اما ما يقولونه هم ويكتبونه من تشويش الافكار وما يستفزون به

شعور المسلمين وغيرهم قيذا لا بأس به ولا مرد له

هذا ما تحكتبه الجرائد ويصرخ به المتزلفون ومن لا اطلاع لمم على شي من هذه الجرية العظيمة

فما قول اصحاب العقول الراجحة والنيات السليمة ا

الحزين المفجوع حنا البحريث

الوطن الواحد بما يو ثر اشد التأثير على مستقبل البلاد والقضية الوطنية وهذا كله لا يرضاه الكئير من النصاري كما شنقد . وودت بالوقت ذاته لو ان اخوانهاالنصارى العقلا تصحوالماحب شقيقه - أن لا ينقاد إلى التهور وآراء لصلحة الوطن حتى لا ينفض الناس من حوله وان ينصرف بصبر ومتانة وثقة عاملا بسنة السيد المبح

فلما كلحذا ايتهاالرصيفة النبورة وماذا تريدين من شخص مفجوع خدم اخوه قبله الوطن والوطنية ورفع المودة) ويصدق المقال وبجهد النفس

زفرات الاصدقاء والمحبين

ف هذا الباب نثبت ما يحمله الينا البريد من ذورات و بكاء الاصدفاء والحبين على فقيدنا وظيدهم المغفور له والمأسوف على شبابه الشهيدجيل البحري احد صاحبيالمكتبة الوطنية ومجلة ومطيمة الزهره وجريدة الزهور - الذي اغتالته تلك الايدي الخبيثة مساه يوم السبت في 🤻 الجار_ب

أسفأ على شباب قضى حباتسه في سبيل الاتعاد

اسفاعلي حمل طـــاهر هرقت دماور في سبيل الاتحاد

اسفاً على شعب لا يعرف قيمة للإتحاد • كيف لا تأسف وقد فقدنا غَضُواً عَامَلاً حَبِّ الْمُتَّمِّعُ الْأَنَّانِي وكاتبا نحريراكان يتحفنا بارشاداته وحكمه وآرائه ولكنالده الحؤون ألغدار ابى الا ان يكمر صفاء عيشنا ففجمنا بتلك النكبةالعظيمة التينزلت أزول الماعقة على رووس المسيحيين تطاولت يد اثبمة دأبها القثل

وسفك الدمأه فنصبت الشراك واعدت العدد لاصطباد ذلك الحل الصغير الذي تاه عن امه - ما كاد ذلك الحل الطاهر بيتمد عن مكنه حتى سقط في شباك اشد من التي أنصب الإسود فكانت ساعة ويا لها من ساعة - ساعة لم تشهد الانسانية في عصرنا (عصر المتحدن) اهول منها ولم يسطرالتار يخ

في النفس من الاشجان

قد تبدي لنا الايام ما كنا نجوله ،

وتملمنا ان ماكنا نخاله مستحبلا قد

يَصِيرِ امراً واقعياً ؛ وتزيدنا تُثبتاً بهذه

الفكرة وهي اله مهيا ارتفع الانسان

مأديا وزمنيا ، ومهما تبجح بالمدنية

مقتل البار

🗨 حول مصرع الاستان جميل البحري 🛪

في القلب من الاكدار وما يجول نفساً وقلباً واخلاقاً فلا يعد شيئاً

وأتخذ من دلائل التمدن الخارجي أمن يضم الاحسان والحير نصب عينيه أ

هي كلات وجيزة تمثل بعض ما واللطف والبشاشة فان لم يرلق

مأت جميل ومات منه الاتحاد على صفحاته عملاً افظم من هذا ذبع الحل وتعالت روحه الطاهرة الركية تشكو الى ر بهاظار بني الانسان

رأيت في المنام الراحل الكريم برح في جنائن فسيحة فوقفت مندهشاً عند مرآء وقات ما تممل هنایا هذا . الله تركثنا ننوح ونبكي على فراقك وها انت هنآ متمتع بالـمادة والهناء يا لبتنا تمصل على مثل . قال اصنع خيراً نجد خيراً • قلت لقد ناقضت كلامك بكلامك فاقد مضيت حياتك كاليا وانت تصنع الخير فكان جزاوك الك قلل يد من حسنت اليهمقال: نعر: وَلَكُنَ الله عِنْ وَجِلَ إِسَهِرَ عَلَى ابنائه فهو ينصف المظملوم ويسملي الهموم وينتقم من السفكة الاشرار · ثم قال البك مني نصيحة فاعمل بهما واذكرني دائماً عند استعالها • فقات هات لاري ذخيرتك الاخيرة قال:

فتي يقظ

النا تفهم قتل المسرم ، ونفهسم

الصاحية النية ، صاحب المبدأ ، قتل

دفاعه عن حقوقه الشخصية، نعم نحن لانفهم كيف ان مثل هذا يقتلونه غبلة ويسلبونه النمن هبة يتعتم بها وفي الحياة

لقدكان مقتل الاستاذ جميل البحري حادثة تاريخية لحاتأ ثيرها الحاص في النفوس • لقد كان مقتله مظهراً من مظاهر الهمجية التي لا يزال اثرها فينا معها قلنا اننا متمدنون · لقد كان مقتله لطخة عارعلي الامة لانه لامبرر له البتة ولا نجد سبباً معقولاً يدفع البه -سوى ما ذكرت من الهمجية – فضلاعن انه لا مجدسيك القاتل ننماً البتة ، لقد كان مقتله درساً ازاح لنا قناعاً عما هنالك في اعماق الطيسة البشرية من الاتحطاط ، وارانا ما في وسع الانسان ان يأتيه من الاعمال درماً كشف إنا إموراً جمة كنا نمرف بعضها رنشك في وجود بعقها

الممري ان هذه الأساة لها من الآثرني القلوب ما يصرفه وينهمه كل انسان وان هذه المأساة تجعل الاندان ينقد التنة باخيه الاندان وبل عشرته ويوَّثر لو عاش منفرداً لإيراه انحد ؛ اوعاش في القفار مع الوحوش الغيز الناطقة من ان يعيش في المدن ال**آعلة** مع بعض الوحوش التاطقة -

صديق

لا تنس

ان تشتري جميع ما يؤمك من الادوات الكتابية

اغتبال الرجل الشيم الناش ، ألحَّالَن وحير المطابع وجميع انواع الحبر من لان كليهما يوخذ بجرمه ولكنا لا نفهم قتل البار المستقيم قتل الرجل المكيت بالطنية

حيفا - شارع الكنائس

لم يبق خاطر الا تصدع وقلب الا تفطر للفاجنة التي حصلت فيحيفا لمنى عليك بالجبس مأذا افترفت حتى استحقيت تلك الميتة الشنعاء • • من كان لبشك بنزاهتك وسمو

وجملها فاعدة حياته وقتل من يخلص لهفي عليك يا جميل مأن اقترفت.

فما هو الباعث اذن على فتلك ومأحو الدافع لارتكاب هذء الجناية الوحشية الثى ترتعش لهولها الفرائص ولقشمر منها الابدان ٢٠٠٠

اخلاقك وشرف ساديك وترفعك

عن الدنايا ٠٠٠

أكان ذلك ايغاء لحفك لقيامك بواجب الوطنية الحقة وخدمة بلادك خدمة نزيهة مجردة بعكس الذين يخدمون قصد اكل اموال الاعاثات واقلسام ارزاق البتامي والمنكوبين 80

شلت يين اولئك الغنلة او ذلك القاتل الاثيم الذي جني علبك وارقدك الله بسلام فأنك قد انتقلت من دار الشقاء الى دار البقاء بعد ان قضيت فيها لبانتك وقمت بواجبك خبر فيسام ومن بجهل مآثرك المديدة واعمالك الطبيسة التي ستظل اكليل

تعلى على شاهل

بينما كان الـــواق المدعو حنــا دائرة الامن العـــام فرجمت هذه واوقفت التفرين المثهمين والحذت في

مجد لك على مدى ألاعوام .

ارقد بسلام ايها الراحل الكريم

واعلم بانسك والت كنت لم تنجز

المشروع العظيم الذبيت خصصت له

السواد الاعظم من سني حياتك من

خدمة ابناء بلادك وتفائيك في رفع

شأن قومك الا ان ما قمت به للا ن

كاف لبقاء ذكراك حية خالدة في

قلو بنا - واننا لجد موقنون بانك انت

سميد في مثواك الجديد كيفلا وقد

حظيت بما كان يصبو اليه قلبك من

الرحيل لتلك الديار الملو يةالحالدة التي

لا يُمكن لقوة بشر ية ان تنتزعها منك

الديار التي عرفيها الفساد والرياء

والتدلبس وغدت نفوس الاشراف

والادباء والصحافيين فيها عرضة

لحناجر السوقة وعصي الرعاع الدين

يدفعهم الطيش والغرور لاراقة الدماء

وقتل الانفس تتنب ذآ لمآرب الدين

القر يد سمد

دأبهم الاصطباد بالماء المكر

اجل انت سميد لمفادر تاك هذه

وعلى نأكر

وطي ذكر حنا الطويلوحادثته عده لا يسعنا الا ان قلفت انظمار المسلمين الى ما يجري من بعض وجالم في الحُمَّاهُ مِن النهديد والوعيدليمض المواقين الذين يشتقلون بين البادومحلة الكرمل وغيرهم من الشهود نساء ورجالا وخموصاالىالسواقءنا المذكور بانهم ان لم يقدروا إن يتفردوا به شخصباً لا يتمدون عنوضم كيات من الحشيش في سيارته ويعلمون به البوليس باله يهرب حشيش معذاشخص من الاشخاص البوليس الى حيفا وفي حيفا اسرعواهم الذين يتوعدونهم كلما تفردوا بهم .

الطويل وهو احد الشهود على نفر البوليس ذوالرقم ٢٦٤ ورفيقه بانهما التحقيق معهما . ارأدا تهريب المجرمين متوجهما تمحو قرية الياجور ليوصل اشخاص من اليهود اعتاد ان يوصلهم يومياً الى مستعمرة يهودية هناك واذا بسيارة لندونه واقفة في الطريق فإ يكد يقترب منها حتى اطل منها احدركابها و بيده بندقية وصرخ في رفيقه قائلا هذا هو الكافر فإ ان معم حنا المذكور هذا ونظر الى الشخصين حتى عرفيها وعرف غايتهما حينئذ اطلق لسيارته العنسان وحول طريقه إلى شفاعمر وهناك اعلى دائرة البوليس في الحادث

فارسلت هذه برقفته حرسامن رجال

قانون شعار المملحكة العراقية

شعار المملكة العراقية وسيعرض على

مجلس التواب المقبل على ما يقال وفيما

يلى وصف هذا الشمار فانه يتشكل

من رقمة ملونة بالوان العلم المراقي

لاحر فوق فالاسود فالابيض فالاصفر

وتضم هذه الالوان حاشية مذهبة مي

طرفيها الملوبين ضمآ بتكون بهزهرتان

بريوطة كل منهيا بشريط مذهب

متشابك على شكل زاوية بن كلا

الطرفين والرقمة يسلوها الناج العراقي

مستندأ الي كوكين ذويسبع شعب

مزخرفة رمزاً إلى العنصر بين العربي

والكردي وفي وسط الرقمة ترس ذو

أطار مكتوب فح قسمه الاسفل

١٣٣٩) وهو تار يختبوأ الملك فيصل

الاول عرش المراق في الثار يخ الهجري

وعلى طرفي الاطار ما بين الكتابتين

نقوش من الطراز العربي وفي وسطه

ار بم نخلات يرى خلفها في الافق

جِبَالُ مِنْصَلَةُ بِالْهِا" الزَّرْقَا وَابَارِ الْنَفْطُ

وبجري من فوقها نهران برمزان الى

دجلة والفرات ويلتقبأن في اسفسل

امام التخيـــل رمزاً الى شط العرب

ويتقاطعفي ملثتي النهرين سيف ورمح

الاول من الجية البمني والثاني من

البسرى ويسند النرس جواد عربي

من الجمة اليمني واحد بابلي من الجمة

المسرى وفي اسفل الرقعة تحتالترس

يتقاطع غصن قطن وربطة قمح ذات

﴿ ساهدة تغيذ الاحكام المداية ﴾

بين العراق وتركيا

الجهورية المتركبة عن تتغيذ الاحكام

المدلية بين المراق وتركية الى وزير

المراق المغوض الجديسد في تركية

انبطامر المفاوضة مع حكومة

تسع سنابل

صادق مجلس الوزراء على قانون

سوريا ولبنان

هل نحن مساتمانون 19 على ذكر سيد الاستقلال المفحك احتفلت الجهور ية اللبنانية بعيداول البلول وهيد استقلال « لبنان » كايسمونه ومر" العيدكا تمر باقي الايام ولم يشمر به الناس ولولم تذكره الصحف لظل نسيا بندياً • فالعالم مشغول بيو"سه وآلامه عهار الاعياد والاحتفالات واللبناني وقد إسبب في صميم قلبه تلهيه اوجاعه وفقره المدقع عن رفع الرايات والزينات

اليس من العمار على رجال ما اسموه ه جهور ية لبنان » ان يعتبوا على شعبهم لعدم رفعه الرايات ونثر المعيدين بالورود

لقد طربت البانيا بعيد استقلالهما وفرحت تركيا ألجبارة بيومها المشهود لانهيما

ذاقا طعم الحرية والاستقلال فلاي استقلال تريدون ان نعيد ولاي يوم تطلبون ان نفوح وشيلل ؟

ماذا يعنى هوالاء الناس بالاستقلال ونين غرباه في بلادنا يزاحمنا الاحتبي على لقيمة الميش ويتتزعها من المواعدا التزاعا أراض شاسمة تبور ؟ وقفراء يقتلهم

النباه ولا مستشفيات لابناء الشعب ٠٠٠ لبنات مستقل ٠٠٠ تم ؟ نع ؟ مستقل بيياسته التي لا منطق لما

السياسة التي لا قلب لحسا ولا وب ؟ البياسة الق تديرها الطامع الشخصيسة وتأسيرها الأغواض الفائية - • • لقد سنمنا و كادت الروح ان تبلغ الثرائي ، أيم اعياد كم يا قومولنا دموعنا؟ وحنيثًا لَكِمَ ابِيا الرائسون في بجبوحة من الميش بالاستقلال وهيده أ إيها الرابضون كالهجاج في السراى المنتير افرحوا واطر بوا واترعوا كو"وس الجرة وامشوا وارقصوا على اللبور اما تمن الشمب كلة الله العليا .. فدعونا نندب جيئانا التائديين الادغال والاوحال ونشرب س خمرة دموعنا ٠٠٠

من المسوول عن هذه الضحية في اخبار الشرطة أن صيدلياً في والنفر اخطأ في اعطاء الملاج الى ولد مريض وحيد لوالده المسكين واسم الألد الطون ضومن عطة الاشرفية فأكاد ينجرع الدواء المفاوط حتى فرق الحباة وكانت مصببة والد. به

(لمراسل الزهور الحاص)

فيل للحكومة التألمة ان تعسين جرعة ذلك الصيدلي المسوُّول ٠٠٠ من خائر القمار

طالعنا في احدے صحف الجيل الليناني ما أصه

 خسر امن الحواجا اليو إحترس بالروابت بماليه خمسة آلاف ليرة بساعة واحدة

- وخسراول امس المسبوديران لارمني بالبكارا احدى عشرالف ليرا وخسرت السيدة (٠٠٠) اول

امس سهاية ليرة بلعية الروليت) جناية عكار وابطالما

ويعسد تحقيق اسبوع كامل ثبتت جنابة تتل خادمة محمد المبود نجل النائب عبود بك عبد الرزاق ، وثبت ان مرتكبها محمد العبود وزوجة ابنه ايرهيم مصطني ع وعلى هذا اصدرت الاوامر باعتقالمها قي مراي قلعة طرابلس الشام

هذا وقد توسلنا نحن الى معرفة اسمى الضعيتين بعد بذل اقمى الجهد وقدعرفنا ذلك صباح الخيس 6 فالضعية الأولى فتاة من قو ية موار اسمها عليا بنت حسبن فتاح قيل بان اباها مهاجر الى اميركا وهذه الضحية كان لما اكبر نميب من التعذيب والتمثيل ومحيالتي روي خبرموتها ولاتزال (جثتها) مخبوه. حتى الساعة ونضع كلة جثتها بين قوسين لاتها ان لم تكن ميتة حقًا فهي على وشك الموت والمهققون يبذلون جهودهم الآن للوصول الى الفتاة المسكينة

وانضحية الثانية تسمى فاطمة إنت محد العبد الله من قريسة «موار» اينها قين انها هي الضحية الثانية هذا ورأے متدوب التداء اأطرابلسي في وجهها آثار

مداخلات ولكنها فاشلة

وقد كنا اشرنا في رسالة سايقة الى تدخل التائب عبود يك لدے المراج الافرنسية لطمس معالم الجريمة وكادينجح لولأ مواقف الصحافة المشرف وقبد ظل عبود بك حتى ظهر الاثنين يتابع مساعيه ومحاولاته حتى قضي طبها بالفشل فإ بسعه اخبراً الا الانهزام العاجل فبرح طرابلس مل عمل الى عكار حيث يعتزل فيها كأيثال الله الاحكام.

العر اق

رسالة بغلال في ١٧يلول سنة ١٩٣٠ لمراسل الزهور الخاص

جريدة صدى الاستقلال وجريدة صدى الوطن

تنطق بلمان الحزب وتداقع عن تجيز لم وزارة دكتاتور العراقب لاصدار الجريدتين ام لا

﴿ عللة الاشتري توقف في الشرطة ﴾ امر معالي معتمد الحزب الموقر مراسل هذه الجريدة بالصاق مناشير نسداء الحزب بمقاطعته الانتخابات النبابية على جدران الشوارع فذهبت وقت بالواجب الهتم على قضأته ولست ادري من اتني الصق من هذا وهناك ناجي بك شوكت وعقدمماهدة تنفيذ وهناك افراد من الشرطة تخلع مــا

العراق في الموثقر الدولي يعاريس سيعقد سوئتر دولي بياريس لثقرير التدابير الصحية الواجب أتخاذها لتأمين راحة الحجاج منجيع الجنسات والقوميات خلالموسم الحج وستعين الحكومة العراقية مندوبا عنها يمثلها في هذا الموتمر الدولي المام

رئيس الوزراء قدم الماصمة من اورو با نوري باشا السعيد رثيس الوزارة المعراقية في ٥-- ٩٠٠ على متن طيارة من دمشق وقسد خف لاستقباله طالبو النيابة والوزراء والوجوم • ونزل فخامته من الطيارة فصافح بعض المتقبلين وامتعلي سيارة جعفر باشا العسكري وسيباشر بالانتخابات بمناسبة عودته الى وطنه نافع التكمه جي مقاطع الانتخابات بهدان وقع نافع التكه جي مضبطية عدم التعاون ومقاطمة لانتخابات تبرع بكافة سياراته لتنقل الركاب محاثا يسبن بغسداد ومحطة الطيارات المكية ومكذا رجالنا مجدهم يلمبون على الحبلين

قدمالحزب الوطني المراقي الموقر

طلباً باصدار جريـــدتين سياسيئين حقوق الحزب • واسنا ندري هــــل

بانواع السب وأشتم والتحقير وبمد الصقه وقد انتهيت من مهمتي ولكن ساعتُين اطلق سراحهم ٠

الصالح بموض مضبطسة على بعض عفاتير كالوا معه وقد رأى هوالا، يوقعوب بامضاءاتهم عليها وعلم بعد ذلك ان تلك المريضة تهيأ لترفع لفخامة المندوب الشامي وفحواها تحبيذ الهجرة الصهيونية واظهار ما تسبب البلاد من الادمرار عنم المهاجرة والرجاء بالساح لليهود بدخول فلسطين -فحين تلاوتنا با نقله حضرة المطلع سألنا بعض المخاتير فنقوا لنها ذلك وقد عمل بعضهم عريضة على ما بلغنا ليوقعها الجميع ويرفعوها لكرتب اللجنة التنفيذية تكلذبها للخبر المذكور - فمسى من ينقل مثل هذه

﴿ دفع ادعاء ﴾

تاريخ ۲ الجاري تحت عنوان اعداه وطنهم في أأناصر: انه بينا كات ماراً في احد

شوارع الناصرة شاهند المدعو أبرهيم

ادعى مطلع في عدد جر بدة فلسطين

لمراسل

المدرسة الاسقفية الكازلكة

الاخبار ان يتروى فليلا ليتأكد صحمة

الاخبار اوكذبها سها وايراهيم الصالح

المذكور قد نني عنه بتاتا بما ذكر

فتعت هذه المدرسة ابوابها لقبول التلامدُة يوم الثلثا في ١٦ المرل ١٩٣٠ وعي مستعدة بهمة رئيسها المفضال حضرة الاب بواكيم قرداحي ب م لان تعود إلى الجهاد في سبيل ترقي الناشئة الفلسطينية وقد قطمت عهداً على نفسها في السنوات الماضية وتجدده اليوم بأثها لا توفر نفك ونفياً فيا يو ول غير الطلبة الذي يتوقف عليه وحده خبر الوطن

بسلام • وكان يعض أعضاء الحزب قد وشو المصد الزعيم الجليل من افي لم اقم يواجيي فاصر للمرة الثانية أثنين من المناصين الوطنيين وذهبوا ليلمقوها واذا بمين العملية تجريحيث الصقوا على جدران الشارع العام من اوله الى آخره والشرطة مع معاون مدير شرطة المباخانه خلموها كلما من الجدران ولما وصلو عندهم القوالقبض على موظني الحزب الموقر وسيقوا مع سطلة الشريس الى مركز شرطـة المباخانه فاوصلهم المعاون المسذكور

رسائل وبرقيات التعازى

في هذا الباب نفت ما إنانًا و يأتننا به البريد وما حمله و يحمله البرق من رسائل وبرقيات تمازي الاصدقاء والمجبين في عموم الاقطار في فقيدنا وفقيدهم المفقور له والمأموف علىشبابه الشهيدهجيل البحري احد صاحبي الكنية الوطنية ومجلة ومطبعة الزهرة وجريدة الزهور - الذي اغتالته تلك الايدي الخبيثة مساء يوم السبت

ماذًا جرى ?? تزاع بين المسلمين والمسيحيين !! ومن هي النريسة الغالية تلتهمها النيران ـ نيران ذاك النزاع ـ ٩ في جميل البحري ! اواه لقد خسرنا الفتي

الله اكبر؟ الله اكبر! في اي عصر نحن ? واي لزاع هذا ؟ وما هذه الكارثة الاجتماعية النَّازُلَة بنا فتودي بفتي الفتيان جميل ؟؟ اشتاق بعد اتحاد ؟ وكفر بعد ايمان او لا يكنينا ما نحن فيه من مصائب حتى نتشاقت ؟

لا اقول شلت بمين الغادر المشدى ٬ فلمت أكنني من الانقام لجميل ان تشل يمِين القائل واود لو "يشل الغادر حجيمه • -

اي حنا؟ باشقيق الغتيد؟ فقيد الشباب ، ما كان اخوك الاعربيا ابيا ؟ ذا تفس كبيرة متواضعة وروح وثابة مع اخلاق رضية وعر يكذ لبنة - كان داعية الاتحاد ؟ كان عفيف اللسان ؟ تز به القلِّ ؟ ما تدنى الى الصفائر ؟ لا يعرف الملل ؟ ثابتًا ؟ صابراً مَكَافِحًا · ومن كانت تلك سجاياه ومزاياه بكته القلوب قبل العبون · والافتدة قبل المدامع • الخطب في جميل جسيم ؛ والداهية ينقده دهماء ؛ مان صديقنا بجسمه وعاش بذكراه • واخوك جميلَ لا يرضي عن الشقاق بستفحل امره والنزاع بستشتري فكن كأخيك مترسمًا خطاء ؟ مقتفيًا اثره ؟ واعمل على تهدئة النفوس المروعة والافئدة

أما نحن أ الشباب الذين خسرنا النشيط فيناء فنمز بكم ونعزي انفسنا ينقده ؟ متواصين بالصبر ۶ غلدين ذكراء متنسمين عبير « زهوره » مستنكر ين اعتسداء المتدين ؟ طالبين الاقتصاص العادل ؟ داعين للوثام

> الجناة القصاص؟ ولكم طولب إلبقاه وللفقيد النالي خلود الذكر · الحزون تابدس ۱۹/۹/۰۰ أكرم زعيتر

> > اخی خدا

عندما لهي النامي الينا « جيلنا » كنت غائبًا عن يافا واذ بلغي النبأ شعرت كانتي فقدت قطعة من روحي فان فقيسدنا الحبيب على ما تملٍ هو منسا سكان الروح من الجسم او مكانب المين من الوجه •

الا شلت يد مدت الى ذلك الفصن الرطب الذي كان وارفًا غلفيلاً "تتنبأ في خلل الاخلاق والآ داب والرطنية الصادقة ؟ ولروحه الطاهرة علينا عهداً بان لا نسكت قبل ان فتقم له من الجبناء الادنياء الذين ســطوا عليـــه كما يــطوا اللموص على دَخَارُ

و بعد فاقبل والعائلة حجيماً مني التعزية الصادقة الحارة وان كانت المصيبة لي الحقيقة لا تقبل مصا التمزية والب كنا نحن ايضًا محوه في حاجة الى التمزية ؟ ولكن ذكر الجميل العطر الذي خلته لنا هو اكبر تعز بة واعظ سلوى فلتصثل به في فضائله ومكارم اخلافه شعزين بذكراء الصالحة الى ان ينزل التفاء ضريته السادلة على الايدي الاثيمة التي سلبتنا اياء .

وكن با اخي العزيز « جميلاً » ثانيًا في تتمسيم ما ابتدأ به فتبدنا الحبيب واذكر ابدأ أن المخلصين في هذه الامة المسكينة بيعش اشباء الرجال رجال الندر من ابنائيا _ هم اخوانك الدين يلبونك في كل ساعة ناديتهم ودعوتهم واصبر ان الله مع الصابرين اخوك الحزين

- يوسف قرئسيس

4./4/ A life

حضرة الاديب الهام الاغم دام وجوده

المصاب الاليم زاد فوادي المغروح جرحا اسألب المولى ان يلهم القاوب الرقيقة صبراً ويعين حضرتك على ادارة ما اسمه النقيد العزيز ويبقيكم خبر اخ غير اخ كا يلسه كل مديق صادق يجبكم و يقدر الخلاقكم وهوارفكم الوطن والصماقة الشريقة جير الله قابكم وقلوبنا · اختصر الات لان البيان يعجز عن الاتبان بأ يازم كما لا يخني ودمتم

البيعة عكا ني ١٩٣٠/٩/١٠

العرقيات

سيادة المطران حجار

اللجنة التنفيذية تمزي سيادتكم والطائفة الكرمة بوفاة السيد جميل البحري التي تطبرها خسارة كبرى الصحافة والبلاد ، فاللجنة واثقة بجكمة سيادتكم وتعثير ان هذا الحادث لن يو ثر في بنائنا الوطني وان يعلبر اكثر من حادث فردي يوسف له كل الاسف فلسبادتكم طول البقاء ولمائلة الفقيد اللجنة التنفيذية – القدس

عائلة البحرى - حيفا

المجنة التنفيذية تعزيكم بفقيد الصحافة والبلاد

حنا الحري - عيفا

فلسطين تبكى احد جنودها الابرار وفاة اخبنا جميل مصيبة وطنبة تادي الشبيبة البيتلجمية - بيت لحم

حنا البحري - حيفا

نشاطركم الاحزان بوفاة اخبكم المأسوف عليه جميل ونسأل الله الا النادي الارثوذكس – بيت لحم یر یکم مکروها بعز یزآندیکم

حثا البحري – حيفا

مصابكم مصابنا ؛ يكينا جميلا ؛ مانع الحرثا عن الحضور سنحضر قر بِيا عبد النور – طولكرم نشارككم بالحزن

جريدة الزهور - حيفا مصرع جميل ادمى قلوبناء شلت بمين المتدين جريدة الاقدام - يافا

ماثلة البحري - حيفا

الرهبنة الهنامية تندب النباهة ؛ الاستقامة ؛ تشاطر بجميل خسارة رئيس عام اغاييوس - صيدا لبنان

حنا البصري - حيفا

الفلوفه - مصر الجديدة حزني شديد لنقد الجبل

حنا البحري جريدة الزهور - حيفا

غريفوريوس غفلهمشبرامص اسفى على جميلك اينها الام المسكينة

حنا البحري - حيفا

مصابكم ادى القواد ؛ السلوات كم ، الرَّحَة الفقيد رفول وجميل خوام – حمانا

> حنا البحرسيه - حيفا المصاب عظيم نعز يكم ، الهمكم الصبر

توقيق الخليل - طرابلس لينان

حنا البحري - حيفا

مصيبتكم الصارخة توثم المأديين الذين عرفوا فضل فقيدكم على

الدكتور حنا القسوس، اسكندر الصوالحيه ، خلف الكرادشه، حنا البينجالي ، روكب الزوايد. - مأدبا

احتجاج مراسل الزهور المروثي

الى غامة المندوب المامي القدس

رقع الاديب مراسل جر يدة الزهور البيروتي برقيةالى فخامة وكيل المندوب السامي في القدس احتجاجاً على التمدي الفظيم الذي تم باستشهاد الاستاذ صاحب الزهور هذا تصهأ :

ه المنة ع

وكيل المندوب السامى القدس الاعتداء المشين الذي قام بهفئة من شذاذ حيفا وانتهى بمصرع الزميل جميل البحري ادمى قلبنا نستصرخ غامتكم بانزال اشد المقوبة بالقللة

عبد الرجن محمود الحص مراسل جر يدة الزهور

هارون الوشيل

والعرامكة

رأت جمية الرابطة الادبية نظراً للحادث المشوُّوم الذي تم باستشهاد عميدها واستاذها المغفور أها الشهيد جميل البعري احد صاحبي جريدة الزهور ومجلة ومطبعة الزهرة ان توجل تمثيل روايتها دهارون الرئيد والبرامكة الى ٣ تشرين الثالي وذلك حداداً على الشيدالاديب وم ترجو كلمن عافدها بشراء تذاكرها ان مفظهالانها متبدل بتذاكر جديدة وليطمئن كلمن فقديمن التذاكر بان اساه المثترين محفوظة بترتبب في مجل الجمية السكراير الياس حداد

级 七世 路 بغلال _حيفا

لغرر مد خط بنداد _ حيقا وشترع سيف اعداد المعدات اللازمة أه ويقال أن الهمة مبذولة لتحديد قوة جديدة في شرق الاردات لتضم الى قسوة الحدود للاشراف على سير أنشاء الخط وانه يرجى الت يشتقل في أهذا الخط لا اقل من خسة الاف عامل ويستغرق انشاواً خس سنوات